



**Junta de
Castilla y León**
Consejería de Educación

MODELO PARA LA ELABORACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA ENSEÑANZAS DE IDIOMAS DE RÉGIMEN ESPECIAL



**Junta de
Castilla y León**
Consejería de Educación

La Programación didáctica deberá contener, al menos, los siguientes elementos:

- **Objetivos competencias, contenidos y criterios de evaluación para cada nivel y curso, para las pruebas de clasificación y para la elaboración de las pruebas de certificación de nivel básico A1 y A2.**
- **Los procedimientos de evaluación del aprendizaje de los alumnos y los criterios de calificación que vayan a aplicarse.**
- **La distribución temporal de las unidades didácticas, temas o actividades en las que se integran los contenidos y objetivos correspondientes a cada uno de los niveles de idioma**
- **La metodología didáctica que se va a aplicar.**
- **Las medidas de atención a la diversidad, en su caso, para los alumnos que las requieran.**
- **La incorporación de medidas para estimular el interés y el hábito de la lectura, adecuadas a la edad e intereses de los alumnos, y la capacidad de expresarse correctamente en público.**
- **Los materiales y recursos didácticos que se vayan a utilizar y, en su caso, los libros de texto de referencia para los alumnos que desarrollen el currículo oficial correspondiente a las enseñanzas escolares de régimen especial en Castilla y León**

- **Las actividades complementarias y extraescolares que se pretenden realizar desde el departamento**
- **Los criterios de promoción para los cursos iniciales de los niveles e idiomas que estén repartidos en dos cursos.**
- **Relación de cursos específicos programados.**
- **Otras modalidades de enseñanza.**

MARCO NORMATIVO

Real Decreto 1041/2017, de 22 de diciembre, por el que se fijan las exigencias mínimas del nivel básico a efectos de certificación, se establece el currículo básico de los niveles Intermedio B1, Intermedio B2, Avanzado C1, y Avanzado C2, de las Enseñanzas de idiomas de régimen especial reguladas por la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, y se establecen las equivalencias entre las Enseñanzas de idiomas de régimen especial reguladas en diversos planes de estudios y las de este real decreto.

Decreto 65/2005, de 15 de septiembre, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los centros que imparten Enseñanzas Escolares de Régimen Especial.

Decreto 37/2018, de 20 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de los niveles básico, intermedio y avanzado de las enseñanzas de idiomas de régimen especial en la Comunidad de Castilla y León, modificado por Decreto 21/2024, de 31 de octubre

Orden EDU/1187/2005, de 21 de septiembre, por la que se regula la organización y el funcionamiento de las escuelas oficiales de idiomas de Castilla y León, modificada por Orden EDU/1657/2008, de 22 de septiembre

Orden EDU/38/2020, de 21 de enero, por la que se regula la promoción y la certificación de los niveles Básico, Intermedio y Avanzado de las Enseñanzas de Idiomas de Régimen Especial en la Comunidad de Castilla y León.

IDIOMA: ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA

NIVEL: C1

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA C1

1. INTRODUCCIÓN

Las enseñanzas de Español se enfrentan, dentro del conjunto de idiomas impartidos en la EOI, a unas particularidades especiales debido al alumnado con el que cuentan. Por un lado, los estudiantes que se encuentran en una situación de inmersión lingüística hace que muestren un proceso diferente del que se encuentra en estudiantes del resto de idiomas en el mismo centro, para ello reciben clases cuatrimestrales de A1 y A2, para que sea un aprendizaje rápido para estos primeros niveles.

Para el resto de niveles Intermedio y Avanzado los cursos serán anuales. Por otra parte, la enseñanza de Español se encuentra centrada en dos grandes grupos poblacionales: inmigrantes que viven en Segovia y estudiantes y profesores que realizan intercambios con universidades o institutos, por lo que nos encontramos muy diferentes niveles culturales dentro de un mismo grupo.

Para terminar, otra característica del alumno de Español resulta de su diversa procedencia, por ello la enseñanza se produce en un entorno multicultural y multilingüístico, que enriquece notablemente las clases y el aprendizaje.

La programación ha sido realizada conforme a esta realidad ineludible, los elementos del programa giran en torno al progreso comunicativo y el peso específico de los contenidos culturales es muy alto. Se pretende así ayudar al estudiante a alcanzar un alto grado de integración sociocultural en su entorno.

2. OBJETIVOS COMPETENCIAS, CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Los que se recogen en los Anexos I y II del [Decreto 37/2018, de 20 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de los niveles básico, intermedio y avanzado de las enseñanzas de idiomas de régimen especial en la Comunidad de Castilla y León.](#)

3. RECURSOS LINGÜÍSTICOS ESPECÍFICOS DEL IDIOMA Y NIVEL

Los que se recogen en el apartado II del Anexo I del [Decreto 37/2018, de 20 de septiembre](#)

3.2 Recursos específicos del idioma correspondientes a los niveles Intermedio B1, Intermedio B2, Avanzado C1 y Avanzado C2.

GRAMÁTICA

Oración simple

Concordancia:

- construcciones partitivas: La mayoría / la mitad de las personas llegaron tarde

- cuantificadores en singular que expresan plural: Un montón de entradas están sin vender.
- sustantivos colectivos: La familia piensa / la gente opina...
Orden de los constituyentes: cambio en el orden natural: Llega hoy María.
Inversión obligatoria del sujeto en los incisos: Niños, dijo el padre, a la cama
Tipos de oraciones simples con presencia de partículas:
 - deseo: que / ojalá / así / quién + subjuntivo
¡Así te caigas!
 - orden, mandato, ruego o consejo + imperativo o subjuntivo
Ven a mi casa mañana. No vengas a mi casa mañana.
 - duda: con indicativo o subjuntivo dependiendo de la seguridad.

A lo mejor / seguro + Indicativo

Quizá / tal vez / acaso / posiblemente / probablemente

- con indicativo o subjuntivo.
Puede que / es lógico / es natural + subjuntivo

Oración compuesta

COORDINADAS:

- Repaso de las adversativas, explicativas y disyuntivas.
- Copulativas: asíndeton y polisíndeton: Llegué, miré, volvía a mirar/ Llegué y volví a mirar
- Concordancia: viene / vienen el niño y la niña
- Distributivas: con ahora..... ahora. Ahora ríe, ahora llora

SUBORDINADAS:

SUBORDINADAS SUSTANTIVAS.

- De infinitivo en función de OD
Con verbos de entendimiento y lengua: alternancia entre infinitivo y verbo conjugado:
creí oírte. Creí que te oía
Con verbos de ruego y petición transitivos (dos interpretaciones): Pidió cenar. Pidió que cenaras.
- En función de C. del Nombre. y de C. del Adj. con nombre y adjetivos seguidos de la preposición de
El deseo de dormir... Se presenta difícil de resolver.
Con verbos en forma personal. En función de sujeto con verbos de régimen preposicional: Que mintieras tanto acabó con paciencia
Con verbo más sustantivo incorporado (en función de OD) Dar pena. Hacer falta.
Con verbos implicativos y evidenciales: Que no hayas venido a verme implica que yo no iré a tu casa.

SUBORDINADAS ADJETIVAS

- Especificativas. Incompatibilidad con posesivos (excepto: la frase mía que has leído...)

PRONOMBRES RELATIVOS:

El / la cual, los / las cuales. Con antecedente expreso. Con y sin preposición.

Lo que, lo cual. Con antecedente expreso. Con y sin preposición.

Relativo posesivo: cuyo. Con antecedente expreso: la casa cuyas ventanas son verdes, es la mía

Relativo cuantificador: cuanto. Di cuanto quieras. Di cuantas mentiras quieras.

NATURALEZA DE LOS ANTECEDENTES:

Indefinidos y demostrativos: Aquellos que quieran...

Elíptico: Quien dice eso...

Oracional: Lloró, lo que me fastidió.

SUBORDINADAS ADVERBIALES.

TEMPORALES

- Anterioridad: antes de + infinitivo, antes (de) que + subjuntivo
- Posterioridad: después (de) que (en indicativo y subjuntivo), tras + infinitivo.
- Simultaneidad: al + infinitivo, mientras (temporal-condicional) + subjuntivo: mientras puedas, haz ejercicio; a medida que, conforme, según, indicativo o subjuntivo: según vienes, compra el pan/ según lleguen, les das un número

LUGAR

- Donde con verbos de movimiento y preposición para: Tienes que girar donde te digan. Tienes que girar para donde te digan.
- Donde (en donde) con verbos no de movimiento: Están donde (en donde) quieren.

MODO

- Como si + subjuntivo (matiz condicional): Come como si no tuviera ganas.

CAUSALES

- A causa de que en posición pospuesta y antepuesta: a causa de que está enfermo no puede trabajar/ no puede trabajar a causa de que está enfermo
- Gracias a que en posición pospuesta y antepuesta.
- Por culpa de que (significación negativa) en posición pospuesta y antepuesta

FINALES

- Para + infinitivo. Para que + subjuntivo.
- Con + SN: con ánimos de que, con miras a.
- Nexo que con imperativo en la principal y subjuntivo en la Subordinada: escúchame, que te enteres bien de lo que hay que hacer
- Expresiones y locuciones finales: con el fin de (que), con la finalidad de (que), con la idea de (que), con el propósito de (que).
- Interrogativas retóricas (negativas, de exploración o reproche): ¿Para qué me molestaré en ayudarte si vas a hacer lo que quieras?
- Contraste con matiz concesivo: No se come mal en este restaurante, para lo barato que es.

CONDICIONALES

- Nexos y conectores condicionales: menos si + indicativo, a menos que, excepto + subjuntivo, en caso de (duda), en caso de (renunciar), (en) (el) caso de que + subjuntivo
- Gerundio: Comiendo más despacio, engordarás menos.
- Imperativo: Dadme un punto de apoyo y moveré el mundo
- Como: condición de realización no deseada: Como no duermas, llamo al coco.
- Uso del indicativo en lugar del imperfecto o pluscuamperfecto de subjuntivo (Si tuviera dinero me compraría un coche/Si tengo dinero me compro un coche).

CONSECUTIVAS

TIPOS:

- Coordinadas (luego): hace calor y comeremos ligero
- Yuxtapuestas (pues, así que, de ahí). Hace calor: vamos a la playa.
- Introducidas por adverbios: consecuentemente, consiguientemente.
- Subordinadas:
 - Nexos y conectores consecutivos:
 - De (tal) suerte/ forma que + indicativo o subjuntivo.
 - Tal / tales + sustantivo.
 - De ahí + sustantivo: De ahí su pena.
 - De ahí + indicativo: De ahí viene su tristeza.
 - De ahí que + subjuntivo: De ahí que se ría.
 - Cuantificador + como para (que) + subjuntivo / infinitivo. Come tanto como para ponerse como un elefante marino
 - Come tanto como para que esté como está.

CONCESIVAS

- Estructuras reduplicadas: Digan lo que digan / hagan lo que hagan.
- Estructuras ponderativas: con lo que + indicativo: Con lo que cae ¿piensas venir?
- Nexos y conectores concesivos:
 - aun cuando, incluso cuando + Indicativo / subjuntivo.
 - (con) el / la / la de + indicativo: Con la nieve que hay y no tienes frío.
 - si bien + indicativo (formal): Si bien sabía lo que pasaba, no lo parecía.
 - con lo que + indicativo: Con lo que hice por ella.....
 - incluso si / ni siquiera + subjuntivo (preferentemente): Ni siquiera/ incluso si lloviera se salvaría la cosecha

COMPARATIVAS

- De igualdad:
 - Introducidas por tan...como: - comparación de diferentes cualidades referidas al mismo sujeto: es tan hábil como vago
término de la comparación: subordinada: es tan listo como el que más
 - Introducidas por tanto/a/os/as...como: - término de la comparación:
subordinada: trabajan tanto como les ordenan
 - Introducidas por tanto...como: - comparación entre acciones diferentes realizadas por el mismo sujeto: come tanto como bebe
- De superioridad:
 - Introducidas por más...que: - término de la comparación: subordinada: Es más interesante que lo que leíamos ayer
Comparación de distintas cualidades con el mismo sujeto: es más ancho que largo.
Comparación entre acciones diferentes realizadas por el mismo sujeto: miente más que habla.
- De inferioridad:
 - Introducidas por menos...que: - término de la comparación: subordinada: sabe menos que el que está bajo sus ordenes
Comparación de distintas cualidades con el mismo sujeto: es menos amplio que luminoso

Comparación entre acciones diferentes realizadas por el mismo sujeto: escribe menos que habla

- De modo o cualidad:
Introducidas por a lo (a la manera de, como): se viste a lo pobre.
- Con valor consecutivo
Introducidas por como para: no es tan difícil como para que no lo entiendas.

Grupo del nombre

- Nombres propios: antropónimos: los Pérez, los Borbones.
- Género:
cambio de género que expresa cambio de significado: la fruta / el fruto
significado totalmente diferente: el cometa/ la cometa
- Número: cambio en la acentuación: régimen / regímenes.
plural de extranjerismos. Hispanización: carnet / carné / carnés
duals léxicos: las tenazas, las tijeras.
cambio de significado al cambiar el número: el cielo / los cielos.

ADJETIVO CALIFICATIVO:

De color. Compuestos sintagmáticos: verde botella.

Relacionales: empresa familiar.

- Posición:
Antepuesto: con valor cuantificador: en raros casos.
En oraciones exclamativas: ¡Qué buen día!
- Grado:
Superlativo:
absoluto o relativo irregular de adjetivos terminados en -ble: amabilísimo.
Absoluto irregular culto: óptimo, pésimo.

ADVERBIALIZACIÓN:

Conduce rápido / rápidamente.

Viste lindo / sírvete fuerte (Hispanoamérica)

DETERMINANTES:

ARTÍCULO DETERMINADO

- PRESENCIA:
Con valor sustantivador: adverbio: lo antes, infinitivo: el comer,
proposición: el que cante...
Distribución semántica:
Compatibilidad con mucho / poco: Sale con los muchos amigos que tiene.
Casos de especial compatibilidad con hay: Hay el follón de siempre.
- ARTÍCULO INDETERMINADO:
 - Valor enfático con significado consecutivo: tiene un coche que llama la atención.
 - Distribución semántica:
 - Compatibilidad con nombre propio: Tiene un Miró en casa.
 - Dislocación: una cámara, mejor que sea digital.
- AUSENCIA:

- Como complemento predicativo: verbos como nombrar o declarar: lo nombraron jefe.
- Precedido de la preposición en (medio o modo): ir en tren.
- Precedido de la preposición con/a: escribir a mano.
- En aposiciones adscriptivas: Valencia, tierra de naranjas.

DEMOSTRATIVOS:

- Valor anafórico.: había caballos y ovejas; estos eran salvajes y aquéllas no.
- Eso + oración subordinada: Eso que dices...
- El referente es una persona: Ese es un listo.
- Posición postnominal: que + sustantivo: ¡Qué hombre ese!

POSESIVOS:

- Valor cuantificador: esto tiene su dificultad.
- Referente desconocido que no se nombra, precedido del artículo lo: Esto es lo tuyo.
- Función de contacto con el interlocutor: ¡Hija mía!

CUANTIFICADORES:

NUMERALES:

- partitivos: la mitad, la enésima parte...

UNIVERSALES:

Todo con valor generalizador: Todo hombre necesita...

precedido de la preposición de: Sabe de todo.

Cuanto: Variación de g.^o y n.^o. Concordancia con el antecedente: di cuantas mentiras quieras.

Invariable. Sin antecedente expreso: Come cuanto quieras.

Valor impersonal de cada uno: Cada uno tiene...

PRONOMBRE:

PERSONALES:

SUJETO: Presencia para resolver ambigüedades: Ya quiera quisiera yo/ él

- Presencia en construcción de infinitivo o gerundio: Al llegar yo...
- Presencia con valor enfático + mismo / solo. Lo hizo él mismo / solo.

ÁTONOS DE OD Y OI:

- Laísmo / leísmo /loísmo: la dije la verdad/ no me le tires/ lo di un susto
- Presencia y ausencia.
- Valores y significado: ello anafórico en discurso formal: hubo mucha lluvia; ello impidió la concentración
- Dativo ético o de interés: el niño no me come bien

VALORES DE SE:

- En impersonales y pasivas reflejas: se vive bien aquí/ se vio un barco pirata.
- Construcciones con verbo pronominal + sustantivo o infinitivo: acordarse de algo; alegrarse de algo.
- Dativo de interés: se bebió un refresco
- Voz media: Se me abre la boca.
- Usos de consigo y del pronombre sí + mismo/a/os/as: se lo llevó consigo/ lo tiene para sí mismo

RELATIVOS:

Que: usos con y sin artículo, con y sin preposición.

- Antecedente: pronombres indefinidos y demostrativos: aquellos que vengan lo verán
- Lo que: invariable, con o sin preposición:

- en relativas comparativas como segundo término de la comparación: es mejor de lo que decías
 - relativas como sujeto encabezadas por lo que: lo que dices es verdad
Quien / quienes:
 - Usos. Equivalencia con el que (referente humano)
El cual/la cual/los cuales/las cuales.
 - Usos.
concordancia con el antecedente.
con y sin preposición.
alternancia con el que, lo que...
Cuanto. (ver cuantificadores)
Cuyo/cuya/ cuyos/cuyas: relativo con valor posesivo. Concordancia con lo poseído, no con el antecedente: el coche cuya matrícula está sucia es mío
- INTERROGATIVOS Y EXCLAMATIVOS:**
Orden de los elementos interrogativos y exclamativos.
Usos: con y sin preposición: ¿Por dónde nos has metido? ¡Dónde hemos llegado!

Adverbio:

- Terminados en -mente. Restricciones. Adjetivos que no pueden formar adverbios en -mente
- De lugar. Acá / allá (Hispanoamérica).
- De modo. Posición en la frase. Significación: Él, rápidamente, llegó. Él llegó rápidamente. Rápidamente llegó él.
- Adverbios relativos e interrogativos y su uso con Indicativo o subjuntivo. Dame cuanto tienes. Come cuanto te apetezca.
- Locuciones adverbiales: a veces, a golpes, sin ton ni son, a pies juntillas, a duras penas
- Derivación del adverbio: despacito, prontísimo, ahorita.....

Verbo:

FORMAS PERSONALES:

- **MODO INDICATIVO.**
Forma, valor y significación de todos los tiempos del modo indicativo.
 - **MODO SUBJUNTIVO:**
Forma, valor y significación de todos los tiempos del modo subjuntivo (excepto el futuro)
Usos del modo o del tiempo con relación al tipo de oración.
(Ver O. simple y O. compuesta)
 - **IMPERATIVO:**
Imperativos lexicalizados: ¡Mira! ¡Dale! ¡Anda!
Imperativo más pronombre / s. Posición del pronombre.
Imperativos afirmativos y negativos.
- FORMAS NO PERSONALES.**
- **INFINITIVO:** Valor verbal en O. Subordinadas
Valor nominal: el cantar, el comer.
 - **GERUNDIO:** Formando oraciones subordinadas modales, temporales y condicionales:
me rogaron llorando. comiendo él, llegué yo. Estudiando más aprobarás.

- PARTICIPIO: En oraciones pasivas de resultado: Este vino está agüado
Independiente: ¡Encerrada entre cuatro paredes!
Construcciones absolutas sin conectores: Terminada la película, salimos del cine.

VERBOS COPULATIVOS. SER / ESTAR

- Como copulativos y como predicativos.
Él fue mi profe. Creo que está enfermo
Eso fue tal y como lo cuento. Creo que está en casa.
Verbo estar sin adjetivo
con para: está para llegar (está a punto de)
con por: están por llegar (acción sin realizar)
el pueblo está por ti (está a tu favor)
estoy por castigarte (intención dudosa)

Cambio de significado en contacto con algunos adjetivos:

SER católico. ESTAR católico.

Significaciones especiales en expresiones y modismos.

PERÍFRASIS VERBALES

ASPECTUALES:

- Incoativas: Rompí a llorar
- Ingresivas: Estoy a punto de llorar.

MODALES:

- Reiterativas: Sigo llorando
- Perfectivas: Acabo de llorar

Preposiciones:

- Valores y usos de las preposiciones españolas.
- Otras proposiciones: palabras con valor prepositivo: durante, mediante, excepto, salvo, incluso, etc. Durante este tiempo, nadie trabajó. Mediante un gran esfuerzo, lo conseguimos.
- Términos de la preposición: palabras que van detrás de las preposiciones: En la calle, en llegando, hacía de bueno, lo hizo por bueno.
- Verbos que cambian de significado en función de la preposición:
Acabar / acabar con / acabar de. Tratar de / tratar con. Meterse / meterse en/ meterse con
Yo te cuento mis problemas / No cuento con dinero / Hemos contado con su ayuda.

POR / PARA. Usos.

Locuciones prepositivas: acerca de, al lado de, con arreglo a, detrás de, delante de, gracias a.....

Conjunciones.

- Conjunciones coordinantes: (Ver oración compuesta coordinada)
- Copulativas – adversativas – disyuntivas.
- Conjunciones subordinantes: (Ver oración compuesta subordinada)
- Locuciones conjuntivas: Ya que, porque, por que, a que, para que, cada vez que.

5.6.2. LÉXICO Y SEMÁNTICA.

- Léxico relacionado con situaciones formales e informales de los contenidos funcionales que se trabajan en este nivel.

Características discursivas propias de los tipos de escritos del curso:

- Tipología textual y géneros.
- Expresiones idiomáticas (léxicos específicos) relacionados con las funciones del nivel
- Campos léxicos.
- Formación de palabras: Composición y derivación
- Significación: sinonimia, antonimia y homonimia.
- Siglas de uso frecuente y especializado
- Diferencias y similitudes entre el léxico español de España y de Hispanoamérica.
- Economía del lenguaje.
- Lenguajes específicos, jergas y argots.

DISCURSO.

ORGANIZACIÓN. COHERENCIA. COHESIÓN.

- Marcadores de discurso:
- Conectores: -aditivos: aún más, encima...
 - consecutivos: de ahí, pues, así pues...
 - justificativos: a causa de, debido a ...
 - contraargumentativos: por el contrario, pese a, ahora bien...
- Estructuradores de la información:
 - De inicio, continuidad y cierre: antes que, de igual forma, a modo de conclusión.
 - Valores anafóricos (función globalizadora): esto, eso, aquello (todo) ello: Lluvia, viento, granizo: todo ello deslució la fiesta
 - Valores catafóricos (función globalizadora): (esto es) lo que: esto es lo que ocurre: la lluvia ha inundado los campos, la cosecha se ha perdido...
 - Procedimientos de cita:
 - Estilo directo: con o sin verbos de lengua: yo (le dije) enfadado: ya te puedes llevar tus cosas de aquí
 - Estilo indirecto: verbos que comentan o interpretan lo reproducido: aclarar, repetir, recordar, reclamar, advertir..... le criticó que no tuviera/ hubiera tenido valor
 - Traslación al estilo indirecto de interjecciones y exclamaciones: la señora dijo: ¡ay! ¡Qué caro! La señora dijo que ay, que caro
 - Citas encubiertas: uso de expresiones citativas del tipo: según me dicen, han dicho, en palabras de para eludir responsabilidad
 - Futuro con valor concesivo de objeción o rechazo: Juan es un artista. Será un artista, pero nadie le da trabajo
 - Significados interpretados: metáforas nominales: artículo un + sustantivo: Luis es un plomo
 - Expresiones metafóricas: morir de risa, hambre, sueño, llover a mares, tomar el pelo, tener los pies en la tierra, atar cabos, pagar el pato, etc.

FONOLOGÍA Y ORTOGRAFÍA.

- Características generales del modo normal de fonación del español.
- La entonación: en la lectura, en los distintos actos de habla, énfasis articulatorio

- La sílaba y el acento: - reconocimiento, identificación y producción de la estructura silábica.
 - Casos en los que el resílabeo afecta al significado: el dulce lamentar de dos pastores/ el dulce lamen tarde dos pastores
 - El ritmo, las pausas y el tiempo: - percepción y producción del ritmo en la lengua hablada
 - Refranes y proverbios, canciones, poemas.
- 4. PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS Y LOS CRITERIOS DE CALIFICACIÓN QUE VAYAN A APLICARSE.**

Ver Proyecto Curricular punto 5 para el nivel C1.

5. DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS, TEMAS O ACTIVIDADES EN LAS QUE SE INTEGRAN LOS CONTENIDOS Y OBJETIVOS CORRESPONDIENTES A CADA UNO DE LOS NIVELES DE IDIOMA

<i>Título</i>	<i>Fechas y sesiones orientativas</i>
<i>1: Individuos</i> (personalidad, carácter, habilidades, valores)	<i>Primer cuatrimestre</i>
<i>2: Tiempo libre</i> (ocio, literatura, cine, televisión, moda, colores)	<i>Primer cuatrimestre</i>
<i>3: Mundo laboral</i> (profesiones, habilidades del trabajador, situación laboral, condiciones laborales)	<i>Primer cuatrimestre</i>
<i>4: Experiencia gastronómica</i> (vocabulario de los alimentos y de la preparación, la cocina tradicional y la cocina de autor, menús)	<i>Primer cuatrimestre</i>
<i>5: Alternativas ambientales</i> (léxico de la fauna y de la ecología, problemas ambientales)	<i>Primer cuatrimestre</i>
<i>6: Educación</i> (estilos educativos y de aprendizaje, talentos, recuerdos, cerebro y neurociencia)	<i>Primer cuatrimestre</i>
<i>7: Paisajes urbanos</i> (la ciudad, vivienda, decoración)	<i>Segundo cuatrimestre</i>
<i>8: Geografías y viajes</i> (geografía, turismo, viajes y lugares)	<i>Segundo cuatrimestre</i>
<i>9: Deporte y bienestar</i> (deporte, salud física y mental, estética)	<i>Segundo cuatrimestre</i>
<i>10: Economía y negocios</i> (economía, marketing negocios)	<i>Segundo cuatrimestre</i>

11: <i>Palabras, palabras</i> (lingüística, el mundo hispano)	<i>Segundo cuatrimestre</i>
12: <i>Siglo XXI</i> (antropología y sociología)	<i>Segundo cuatrimestre</i>

Observaciones a la temporalización: se puede variar el orden de las unidades según criterio del profesor/a y la marcha de la clase. En todo caso, será un reparto de unidades didácticas equilibrado de manera que haya tiempo para impartir todo el currículo durante el curso escolar.

6. METODOLOGÍA DIDÁCTICA.

Métodos pedagógicos (estilos, estrategias y técnicas de enseñanza):

Ver Proyecto Curricular punto 4.

Tipos de agrupamientos y organización de tiempos y espacios:

Cada grupo se reúne en su aula con su profesor-tutor. Dentro de la clase, se trabajará en grupo de toda la clase, en pequeños grupos y en parejas. Principalmente se usará el aula, pero puede también usarse otros espacios del centro como la biblioteca, Salón de Actos, sala de ordenadores, patio y jardín del centro. Habrá actividades extraescolares que se realizarán fuera del centro.

7. MATERIALES Y RECURSOS DE DESARROLLO CURRICULAR.

	Editorial	Edición/ Proyecto	ISBN
En su caso, Libros de texto	SGEL	<i>Vitamina C1. Libro del alumno.</i>	9788417730758
	SGEL	<i>Vitamina C1. Cuaderno de ejercicios.</i>	9788417730765

	Materiales	Recursos
Impresos	Materiales elaborados o seleccionados por el profesor	Fotocopias adaptadas por el docente a las necesidades del grupo
Digitales e informáticos	Páginas web seleccionadas por el profesor	Ver la página web del departamento
Medios audiovisuales y multimedia	Vídeos y audios de materiales didácticos y fuentes reales	Vídeos y audios adaptados por el docente a las necesidades del grupo

Otros	Lecturas recomendadas	Ver página web del departamento
--------------	-----------------------	---------------------------------

8. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.

Ver Programación de Extraescolares.

9. ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES DEL ALUMNADO.

Adaptación para los alumnos con limitaciones físicas, psíquicas o sensoriales: ver apartado G del Proyecto Curricular.

Respecto al desarrollo de las competencias digitales del alumnado, procuramos potenciar y facilitar a nuestros alumnos la utilización de los materiales y recursos didácticos digitales. También procuramos asistirles en el uso de las herramientas digitales a su alcance (correos educacyl, TEAMS, Aula Moodle, etc.).

En cuanto a las adaptaciones para los exámenes, se seguirá la Orden EDU/38/2020/21 Enero y modificada Orden EDU/222/2021 24 febrero, punto 4, artículo 8.

Además, cada alumno tiene unas características propias y el docente se adaptará a sus necesidades en la medida de lo posible.

10. MEDIDAS PARA ESTIMULAR EL INTERÉS Y EL HÁBITO DE LA LECTURA, ADECUADAS A LA EDAD E INTERESES DE LOS ALUMNOS, Y LA CAPACIDAD DE EXPRESARSE CORRECTAMENTE EN PÚBLICO.

Ver Plan de Lectura del centro.

Actividades para el Día del Libro: Cuentos del mundo.

11. RELACIÓN DE CURSOS ESPECÍFICOS PROGRAMADOS.

En Español no hay cursos específicos.

12. OTRAS MODALIDADES DE ENSEÑANZA.

Curso anual.

13. PROCEDIMIENTO PARA LA EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

<i>Indicadores de logro</i>	<i>Instrumentos de evaluación</i>	<i>Momentos en los que se realizará la evaluación</i>	<i>Personas que llevarán a cabo la evaluación</i>
Aplicación efectiva de la metodología propuesta	Observación directa, encuestas al alumnado	A mitad de curso	Profesorado y coordinación pedagógica
Cumplimiento de los objetivos establecidos	Resultados de las pruebas de progreso y finales	Trimestralmente y al finalizar el curso	Profesorado responsable del grupo
Aplicación efectiva de la metodología propuesta	Observación directa, encuestas al alumnado	A mitad de curso	Profesorado y coordinación pedagógica
Coherencia entre la temporalización y el desarrollo real	Comparación entre planificación y ejecución	Final de curso	Profesorado del grupo
Uso adecuado de los materiales y recursos	Valoración por parte del alumnado y revisión interna	Durante el curso	Profesorado y equipo de coordinación

Propuestas de mejora:

- Ajustar la temporalización según el ritmo real del grupo.
- Incorporar más recursos digitales y audiovisuales adaptados al nivel.
- Reforzar la coordinación entre docentes para unificar criterios metodológicos.
- Promover la participación activa del alumnado en la evaluación del curso.
- Revisar y actualizar los materiales complementarios según las necesidades detectadas.